

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部
松隱集卷三十五
七

詳校官庶吉士臣翁樹培

侍讀臣孫球覆勘

覆校官中書臣田尹衡

校對官助教臣汪錫魁

謄錄監生臣張曾秀

謄錄監生臣沈浩

欽定四庫全書

松隱集卷三十五

宋 曹勛 撰

墓銘

大寧郡王吳公墓銘

乾道七年二月廿一日太師保康軍節度使大寧郡王
以訃聞於兩宮駭惻歎悼今上詔遣省官護襄事輟視
朝三日賻贈有加及奏光堯壽聖憲天體道太上皇帝
壽聖明慈太上皇后亦遣親貴監視凡終具窆所悉出

有司士夫興嗟以為哀榮公姓吳氏名益字叔謙世為
汴之開封人曾祖文誠祖從亨父近皆贈太師吳王曾
祖妣王氏祖妣劉氏妣張氏並封吳魏國夫人父吳王
以素行醇固充養有道簡易平澹規模遠業每就職不
以智名勇功為能而親舊知識無不陰受其賜女五人
次即壽聖明慈太上皇后男二人長即公也公夙稟貴
質生而有成自幼歲惟親文史尤喜翰墨作為詩章年
漸長則兼資武畧才業過人載籍所傳古今人物醫藥

丹竈無不該曉尤邃於音律且復仰受中宮之訓必根
於為善務外家無驕貴奢麗之習弟姪聚族罔不承化
尚何有流水游龍之嘆德風所動也公胸次卓犖力行
而有所至今上在位公於國為元舅眷禮恩錫舉朝莫
如自建炎四年補初等官至紹興中四遷至右武郎十
三年以皇后受冊授成州團練使帶御器械繼授秀州
防禦使至十五年三遷為保康軍節度使提舉萬壽觀
十八年除太尉又八年遷開府儀同三司廿九年顯仁

皇后上仙充摠護使次年除少保令上即位進陞亞傅
封大寧郡王乾道年兩轉至太傅七年詔除太師邑踰
萬戶其為一時震耀搢紳榮之上聖方厚禮母家公忽
以微恙伏枕數日間竟不起疾時年四十八即以是年
辛卯三月十一日乙酉葬於臨安府錢塘縣履泰鄉祔
先塋之次先娶吳越錢氏次娶王氏封秦國夫人子男
九人珣璜璵皆從義郎璐璟珙琦皆秉義郎琯右宣義
郎璫右承奉郎女六人長適登仕郎張聞禮次早卒次

適右承務郎沈棟餘尚幼孫男女八人亦幼其孤皆力
學有行誼號訴求書公履踐大畧納於隧少紀寵異及
行已楷模以培基衍慶於後昆德聲流澤於百世者至
若平日細行則詳載於神道銘曰

惟延陵札蔚為大倫以封氏姓代生哲人三王於吳聖
后興世世用多賢慶及孫子公之拔萃作後之萃克忠
克孝聞禮聞詩兄弟而處並為公師戚畹之盛濶步共
馳榮蘭叢芳一香同色化家化邦率歸典則官最一品

師傳峻職位高靡懈鑒於在昔有才有位厥德藹然雖
嗇於壽賢嗣是傳歸祔先壠湖山雲烟國恩隆異式安
新阡

新興郡王吳公墓銘

今天子即大位寅奉親闈孝格高厚至於諸舅悉寵王
封一時戚屬恩榮莫二乾道二年八月二十二日少傅
寧武軍節度使新興郡王致仕吳公以疾不起訃聞駭
悼輟視朝賻贈有加遣中使護襄事皆出殊禮公諱蓋

字叔平世為開封人曾祖文誠祖從亨父近皆贈太師
吳王魯祖妣王氏祖妣劉氏妣張氏並封吳魏國夫人
父吳王以操履簡靜所臨皆陰功密行如歲寒松栢秀
出孤嶺又所與游悉莊士正人無媚與於世天贊其德
是生聖后即壽聖明慈太上皇后男二人次即公也公
少有大度姿貌秀澈賦性謹厚沉默寡言惟喜琴書它
無嗜好復能以一圓墨舒卷萬象得於胸次非庸工俗
士之可並居家教子讀書率有世範故事上承下皆以

誠恪與人交游自忘貴勢若寒素然事兄大寧王謹於
悌而孝於心兄尤以手足相愛豈意嚴霜下墜棣萼失
聯遽聞早世享年四十有二大寧王每興鵠原之悲痛
終天之別撫其孤恤其家無毫髮間斷公實中宮幼弟
信錫恩禮不忘平昔之為善公自紹興五年以中宮進
封授承信郎九年兼閣門祗候十二年遷閣門宣贊舍
人次年授武翼郎閣職仍舊皇后受冊除高州刺史至
十五年兩遷至建州觀察使提舉佑神觀廿六年除寧

武軍節度使三十年除太尉令上即位進陞開府儀同
三司充萬壽觀使乾道元年遷少保進封新興郡王二
年八月以疾休致詔除少傅依舊節鉞茅土致仕遺表
贈太傅首尾恩禮無少疵類可見在官之有守兩娶宗
女越國夫人男五人長曰環閣門宣贊舍人幹辦皇城
司次曰玫秉義郎閣門祗候幹辦御前忠佐軍頭引見
司次曰珪從義郎原畿闕二副將次曰燦秉義郎次曰
璿右承奉郎女四人長不育次與幼在室次適將仕郎

顏楠孫男三人長曰興世次尚幼孫女四人亦幼將因
太師之喪祔先塋之次自臨安府寶藏縣遷於錢塘縣
履泰鄉之原永為吉宅子孫蘭玉焜耀一時誰其似者
銘曰

猗與新興為國懿親貴世養習厥德有鄰持重克常忠
亮幸伸資以立操小心惟寅惟昔世用以人為重公之
弟昆奚在有衆襟量闊博氣序弗縱受知聖主茅土是
寵如玉藏山如珠蘊淵山川含滋公德比焉有裨於上

有聞於天力行自躬罔不曰賢云何不淑乃斬於壽孝
悌相宣咎則莫究寔聯父兄佳城靡右嗣子其昌顯慶
於後

淨慈道昌禪師塔銘

師名道昌俗姓吳氏湖州歸安縣寶溪橫洋人母初孕
夢梵僧至門謂母曰某夙稟善戒緣當托化語已不見
及誕夕有白光滿室家人異之既壯聰慧超出倫輩絕
不為兒童嬉戲喜聽僧講經論便相詰問母謂曰汝欲

作僧耶師即合掌欣答曰是所願也六歲投鹿苑禮澄公為師十三祝髮受具堅持淨節綽有成人風至十五擔包行脚不憚寒暑尋訪者宿究最上乘時妙湛師住湖州道場山道價擅一時四眾皈仰師首扣謁一日問妙湛曰不起一念時還有過也無湛曰須彌山你作麼生會師於言下領畧自爾機鋒提出有無礙辯後日湛再見師風神秀發氣槩過人載試以言大蒙印可師藏器於身不有其有猶率時號俊傑如翠巖宗何山辯天

皇光同游淮楚湖湘間禮長靈卓保寧機佛果勤等大
善知識叅同此事輩流無不歎異以為夙植善性有渾
然天成之契師每於佛果室中問答百出了無留礙勤
大喜請為記室師拂衣不顧後諸方皆欲延接若浮雲
之卷舒無當師意者罷叅歸雲川士人莫倚施米麥豆
六伯斛懇令出世住持何山師所得既過人為妙湛高
弟中白眉故時流喜謂誠中興雲門可獨擅其道有堅
白同異者皆望崖而退左丞葉公寓卞山與師契厚每

魚鼓相從伊蒲共饌說甚深法約為方外忘形之交繼
公薦住平江瑞光移穹窿又遷四明住育王山皆創成
法席一新寺宇至建炎初退席披百衲跨黃犢游禮天
台信人邀留更無虛日紹興間值叅政張公帥閩請師
住大吉又過秀峰衲子往者肩相摩踵相及入山禮問
惟恐其後先是妙湛住淨慈有大通所傳雲門大師摩
衲已八代相授至是妙湛對雪峰大衆以此衣授師衆
謂不失其宗人皆榮之復住龜山衆盈萬指率以接引

為心雲衲歸焉葉公帥建康時蔣山新經戎燼屋僅數
椽像設莫存基址如故公奏請師住此山不數年樓閣
化城若自天而下寶公規制盡復舊觀山中一草一木
若鳥若獸皆被賜焉師稍倦應接力避法席回居卞山
葉公朝夕游處雖夢寐間靡忘話會因了公辭徑山太
守奉旨即請師繼之屢辭不可經五年翠華駐臨安靈
隱方丈暫虛師被旨住持時丞相湯喜師履踐禪院德
臘俱高欲以激昂有衆奏授佛行大師時年七旬餘即

告老選靈泉幽隱為出塵之所退居其間自號月堂杜
門謝客以養晚景然闕下士夫甚衆求訪師者日不暇
給值淨慈闕住持十方衲子懇府帥王公親入山敦請
師不得已承命師雖壽高而神采煥發提唱明爽問答
無間常曰吾欲得真實慕道之士令大徹大悟起雲門
一派俾天下向吾教者知有此宗則人自然如水赴壑
豈為枉道涉叢林耶忽以辛卯歲正月上漸擊鼓辭衆
遠近咸集無不泣留侍者宗本求語師曰吾平生拈古

頌古流布其語已多尚何言哉端然而化師年八十有二僧臘六十九夏住十一刹所度小師踰二百人嗣其法者二十人爾以二月旦入龕葬全身於寺之東隅地尤爽塏如師之志先住何山其姝純公以行業懇求銘於予予亦識師之為人銘曰

西竺之教被世甚深持般若力同鼓一音大江東南曠遠攸濟各䟽其源以克承世維佛行師祝髮吳興幼負佛性與生俱生得法妙湛廓然一鑑清淨寶目了無明

暗師以是法施於諸方度十一刹壽考允彰條爾而去
日以亭午逾八之年無憾其侶慈城東際一塔巋然湖
光山色全身安然師猶子純承誨在昔力廣行業繁然
茲石

天竺證悟智公塔銘

證悟大師名圓智俗姓林其母沈氏夢一老儒求托宿
室中寤而生師幼便聰穎精於處決喜人誦書不好戲
弄羣兒拉為竹馬之游師方挾冊問難字畧不與兒酬

對父母異之令習儒業即欣然志學之後書所經目悉
能講說雖醫方卜筮亦皆詳究每用一藥即舉寒涼治
療使服者心開意曉病亦隨愈一日至僧舍有律師方
講觀經傾聽久之歎曰落日之處吾有故鄉今歷耳根
如得家書矣慨念世間名利非我所為若流浪生死海
中徒自困耳必依空寂之法以橫截苦處丈夫志氣豈
不在茲是後每潛往聽講尤喜天台之教謂可傳持父
母不能奪其志年廿四祝髮受具依白蓮仙法師入室

問具變之道仙指行燈曰如此燈者雖性絕非本自空
寂理則具矣六凡四聖所見不同變則在焉師不契後
因掃地誦法華經至知法常無性佛種從緣起意遂豁
然徑見仙而言之仙曰且喜大事判然法華止觀此為
喉襟汝能省知誠造微入妙也師自是游心昭曠多以
此示人每五日一寢餘則涵詠道要惟恐不及或勝日
佳時人請放步閑靜師曰我之游則明窓淨几舒卷赤
軸游三周叅五佛若閑止觀則十境十乘見祖師於塵

叔也人益奇之一坐東掖山二十四年兩山千衆既皆
耆宿師之論辯悉出兩山之右遂請為上首師常患本
宗學者囿於名相膠於筆錄至以天台之傳為文字之
學南宗鄙而不相領畧每勉其徒曰豈不思吾佛云是
精進處只此一句便有向上機緣何不覲面激揚斯事
其衆聞此莫不警悟師每至月半作說戒布菩薩法事
或曰學圓頓者何必爾耶師曰吾於時刻中未嘗不以
波羅提木叉為師及以三十七道品綱紀其性雖登壇

受具踰五十年而扶律談常未始輒易台州守叅政謝公聞師道譽請住祥符殿撰劉公問教中一句如何舉揚師曰文詮不到即事為真劉未曉師曰現前諸法劉曰猶是合頭語師曰是誰喚作劉俛首未答師曰離鈎三寸不犯煙波劉大喜即日親製疏請住鴻祐寺士夫欲其近城又移住日山寺太守端明胡公問師曰聞師住鴻祐時被旨面頌大悲圓滿心呪呪則不問如何是大悲圓滿心師曰呪前所列十願心若將此願心投向

刀山山即摧折施諸餓鬼鬼即飽滿豈不因心而然胡公稱重又以所在道俗推仰十年之間再更白蓮赤城慶善三大刹師至慶善曰吾落髮之地可以投老始終有在世可居矣鄉人亦爭為出財力整治忽奉旨住臨安府上天竺寺師曰都下名藍豈容冒居而榮出上命理無違拒即赴之首見太師秦公時方當國問師曰止觀一法耶二法耶師曰一法也譬之於水湛然而清者止也可鑒鬚髮者觀也水則一耳又猶兵也不得已而

用之以衆生有重昏巨敵之病用止觀以藥救其心性
歸為大全之一體俾法界寂然其名為止寂而常照其
名曰觀也若其所止則何所觀如公垂紳正笏燕坐廟
堂不動干戈中興海寓亦若是而已公喜曰幾乎蹉過
佛法之妙乃如此太原王公深相器重為法師會於覺
苑請師講華嚴經高臨一衆義天性海者因而無不通
脫後見太師忽曰覺苑所講如何是大方廣師曰大則
無乎不在方則非背即向廣則無所不有又問四種法

界師曰事法界者波騰鼎沸大用繁興理法界者十方
世界永寂如空事理無礙法界者在不廢無雖動不
離靜事事無礙法界者法法終日隨緣法法終日寂滅
此四種他宗說為果吾宗則與佛同源又問四種外更
有何法師笑曰却請公下語公曰可謂得華嚴髓矣由
是朝野爭相傳誦謂未有脫然明白若斯之偉上竺久
在灰燼之餘荒烟寒草僅有一殿奉大士香火時重師
行業者裒錢五萬餘緡殿堂門廊煥然金碧更新舊制

當建造日術者謂星辰不利主者師曰佛與天星同一造化吾餘暉無幾死復何憾宜亟為之師果微恙謂眾曰吾去無難但此緣未了耳是夕夢一仙人與藥飲之曰此天液也及覺所病頓除步武益輕神采加健眾皆異之紹興二十七年夏久旱奉旨祈雨冥禱曰三日不雨老朽將奚益誠心所格雨乃隨至即於明慶寺講法華經一席遂告霑足師嘗到寺莊聞久用牲牢祀神師曰何可違佛禁即為神說戒以蘭羞代血食自此年穀

豐盈倍於常歲次年夏中遽督工役甚速至冬寺屋咸
備忽示疾語衆曰渡江以來得寺宇告成志足意滿乃
書偈曰人作辭世頌我無世可辭白雲回首合青靄入
看無顧首座若訥曰汝於此方當有大緣宜紹道場流
通吾教復書數語與當塗曰不孝有三無後為大佛法
無量不傳亦大若訥後生可畏先達咸推戒行雙崇儀
觀兼美宜嗣猊臺之塵拂俾奉靈感之道場并寫遺平生
知道俗書一皆有理畧無留難放筆端坐而逝經二七

日若訥等奉全身塔於寺之東實十二月十二日也師
孝於親信於朋友所禱於上下則應如影響嘗著普賢
觀指文等數書傳於世佳持名刹皆有建立受教之士
率能立僧不徒為飯囊以取容於時故所至輻湊以不
得侍瓶錫為恨僕喜其道每親炙之既就寔若訥謂僕
知師為詳請叙而刊之乃為銘曰

維茲巖邑靈江之湄物秀而美民淳以熙兩山精勤有
證悟師縱無礙辨廣智者辭學者千筮抱疑顛倒師發

正論橫議一掃聲聞黃屋赴天子詔以佛諭佛即妙而
妙駐錫上竺戎燼之餘師乃唱言萬指並趨芟除榛莽
騰架殿廬士夫慕嚮金碧其居竭來頂謁師已川逝清
風在堂布金在地望斷雲漢一塔永閉其嗣清銘用信
後世

華嚴塔銘

嘗謂緇素異勢其道惟一苟造源底皆可以獻明主受
世福如良金美玉初不即人而人將即之况攀麟附鳳

感會一時耶佛者道仙錢塘人俗姓張氏初其母夢在精舍見數僧室中相語光明赫然母瞻禮歎仰有老僧授以明珠使吞之已有娠生師風骨秀整自為兒即不喜戲弄求出家父令依祥符寺慧鑒律師是時律師先夢神謂曰汝母復來也翌日師從其父來時方四歲律師以夢故不欲子之令禮法孫奉甚至九歲落髮受具戒便有師子奮迅之氣日讀華嚴經通諸要義復為法施一時老宿喜其有天成自得之學又與僧淨暉為林

下游方友相與研究日不少間秀水青墩鎮寶閣賢首
教院自熙寧間建立華嚴講席實法師淨源道場秀異
穎出者無不依止師往造焉時法師性公示師以普賢
行願品用觀師意師日夕精究理地得明心三昧曰依
普賢願立誓為終歸三年下帷從事香火華嚴微言奧
旨獨得於科解之外俊辨逸發洞達如見性公異之師
既契夙志思欲徧叅乃與淨暉相語曰昔人南游我蓋
北訪期益廣所學用印實際因同游京師舍於醵池寺

之仁王院稍攄積習作大佛寺知音者衆日以藉甚親
王戚里賢士大夫皆喜從師為澹泊之緣寶蘄金勒戶
外屢滿不倦也師各以其身而為說法厭足歡喜凡十
四年至宣和丙午復同淨暉回姑蘇居光福山招法侄
思彥翦草結廬為終焉計會今天子握乾符接天統建
翠華之旗省方南國鈎陳之衛暫駐臨安有懷蓮社即
詔有司以物色求一師使至不敢避即赴行在所既對
上大喜自爾數侍清燕踰十年間未始有干求所奉惟

炷香淪茗每逢壽節赴內道場皆為上首用對揚休命
始以淨暉為左街僧錄師為右街至紹興十二年暉死
乃以師錄左右街思彥代為左街僧之品秩以是為至
師庵於西湖九里松暉公塔在焉增益殿閣依華嚴界
觀作諸佛事清修梵行若化城出於東際上特賜寺額
曰圓覺日嚴妙供以祝萬壽後力懇還山未奉俞音以
紹興十八年閏八月廿一日示疾命思彥曰吾報緣將
盡汝其紹之上酬聖恩下從吾志又曰夢幻之身如水

浮漚豈能長久動不動法皆是敗壞不安之相無牢強者思彥慘然曰師平日得出世間法令將安歸師曰從來所得老無背違惟此願王不相捨離普賢境界隨處發現我以淨土寂光為所歸矣次日晚氣息僅屬猶示衆曰凡所有相皆是虛妄若見諸相非相即見如來語訖儼然自右脇而化壽五十五僧臘四十六以其年十月初四日塔於圓覺之東北實與暉俱師始賜號妙音圓常至是上恩改賜無際海印法師塔名華嚴因師所

得法要用旌不朽既塔又詔臣某類其行事載之於石
顧久與游處多見其行業且歎虎溪一笑之集泊然無
所因為直書繫以銘曰

維師仙志醇誠自斷髮為時英兮誦華嚴儼上乘推至
要悟後生兮以昔契見帝庭膝前席藹休聲兮統方袍
僧極稱既遇合志弗矜兮立精廬圓覺名保願王香惟
馨兮謂時哉永厥齡忽去來隔幽明兮上恩渥號益增
寔於塔孰與京兮噫方外有哀榮千載下視斯銘兮

松隱集卷三十五

欽定四庫全書

松隱集卷三十六

宋 曹勛 撰

墓銘

永嘉郡太夫人唐氏墓銘

紹興二十年三月二十二日永嘉郡太夫人唐氏終於
賜第夫人實大內婕妤之祖母內出車馬臨奠恩旨隆
渥極一時之哀榮夫人潁昌府長社人內殿崇班唐禧
第五女年十七歸果州團練使劉公諱從遠夫人稟性

慈仁接物惠下得溫溫恭人之道方其在家也事父母以孝職女功以謹見兄弟不踰閭閻範懿德藹於宗族既歸團練公事舅姑以恭奉夫以禮舉案之際相與如賓娣姒媿睦稱為孝婦且復欽老慈幼厚人薄己澣衣菲食梱內肅然畧無世間脂粉態戚戚疏則效僚友知勸薰猶他類平日闕傳訓者慚哉自貶無司晨索家之疵後聞父母喪累日不食毀瘠幾於殞絕兒女泣止之始少親漿粥其於追惟若將終身士夫增異焉政和壬辰

間團練公監信州永豐縣稅甘露降於廳事前兩松之上凝結光瑩大者如珠細者如霧取而咀味甘若飴蜜紛泊雜墜殆踰四旬州將異其事剡章上達君相嘉歎人皆謂夫人調護內外淑性一如衆情贊美聲凌浮雲感召所致然非誠信結於人格於神見於物則未易曲臻上瑞天意何炳炳耶初團練公病夫人躬親藥餌至連月不解衣後時而飯當暑而燎以身祈禱及不起疾袞摧苟存不御塗澤外除之後縞服齋素誦佛書累年

日勤香火面垢服弊不廢常德又專教諸子力學應進士科三遷而至道不愧孟鄰諸子克副其意皆躋顯仕相勉致譽於搢紳效見明矣夫人奉蘋藻之薦尤盡誠畏每經時祭則終日夕不懈煎和盥滌豐潔品羞隆暑沍寒細大必親每語子弟曰為人後者盡瘁嗣孫之職猶不足以答劬勞況時思之際可輕事死之道耶其家遵以為始訓弗敢弭忘平居不殺物命欲去葷血多菜食不以厚味易其介自哀疚之餘益親內典世道衆務

莫能縈拂其心惟聞人疾苦惻隱而覆護之若隣里有
喪亦為揮涕艱於送死者出財以賙其急足於用度者
豐具以盡其禮蓋仁心出乎天性果絲行慶女孫入嬪
宸極有輔佐之賢處貴軫物尤襲其慈孝致一門鼎貴
身封小君天假上壽克答淑謹卷耳樛木化被寢廣豈
不有自夫人初以長男陞朝遇郊祀封孺人繼以婕妤
進封永嘉郡太夫人享年八十有五視聽聰明步武輕
強不資扶掖雖卧病踰月神識不亂怡然而逝類有道

者團練公先夫人廿二年卒有子男四人長曰懋任右
武大夫貴州刺史兩浙西路馬步軍副都總管曰勲承
節郎特添差幹辦儀鸞司曰愿承節郎特添差幹辦馳
坊曰悟正幼修梵行祝髮受具戒為右街鑒義賜紫定
慧圓明大師女一人適敦武郎左宗彥孫女二人長即
大內嬪好次適校尉張文中孫男三人允升閣門宣贊
舍人幹辦御輦院允中承節郎允恭未仕曾孫一人早
亡以是年五月丙子朔二十七日壬寅葬於臨安府錢

塘縣所賜褒親崇壽院祔團練公之次禮也嘗謂賢母之承家亦希出於時本其威慈不偏陶成子孫以膺明代之選千萬年尚有耿光如懋居戚里之懿猶敦舊學同氣燕居以詩禮相傳婕妤以婦政嬪風克宣陰教義形熊檻為履常之域則賢母積習之應神所祐者固將奕世是知希出之人其節必異書傳所載纔一二數不止當世企羨亦信史所喜而垂為令則也某跋慕有素會懋泣血見屬乃次叙其行事而銘之曰

猗嗟夫人其先穎濱秀著閨房義動搢紳作配彭城惟
禮惟孝誵誵芝蘭世知其教內助孚允僚友格思所漸
既廣化悍為慈婦容母儀是為衡鑑施及六姻以則以
範氣薰神格甘露宵零郡舉孝感達於帝庭衆謂柔儀
旁緣上瑞灑灑所居前瞻無愧信以志達事遂和宣史
牒載光朝右嘉焉况稟專靜奉上率下克肇令緒闕睢
之化女孫二人承光紫宸避輦題扇懿德日新奉真好
生宜被壽考歿享至榮一時煥耀賜以安宅鳳山之陰

川陸秀鬱氣象靚深夜臺弗晨永賁不朽輔翊昌旦益
慶厥後

董太尉墓誌

乾道元年七月九日董公終於私第皇帝聞訃驚悼賜
水銀龍腦以殮太上皇帝加賜秘器賻贈等人以為哀
榮公諱仲永字德之世為開封人曾祖居正故贈左金
吾衛將軍

闕

祖之純故任中衛大夫

康州觀察使祖妣安康郡夫人任氏父舜臣故贈寧遠

軍節度使少保妣福國夫人鄭氏公幼而端謹不為兒
喜事便若成人父母待之不與諸子等特所鍾愛寧遠
君經郊恩奏授入內侍省左班殿直年在髫髻連丁
家艱哀慟過情形體骨立親舊勉以門戶大事方且在
已何至毀瘠若此始就苦次政和二年服除入直禁省
時方十四歲就職未幾會禁掖火公挺身撲護人甚壯
之功最遷右侍禁欽宗覃恩轉西頭供奉官光堯壽聖
太上皇帝御圖於應天轉東頭供奉官建炎二年扈從

至維揚轉修武郎兼睿思殿祇候應奉殿中益自刻勵
蚤夜不懈渡江而南勞能為多遷敦武郎紹興初幹辦
延福宮騰蹕之基皆自公始公乃謙以自牧謂耆宿在
其後丐閑歸吏部銓寓居蘇臺後二年上思其屢試繁
劇除幹辦後苑以起之次年遷天章閣兼翰林司馳坊
經奉上顯仁皇太后冊寶典司內中儀範遷官一等繼
修製中宮冊寶及受冊恩併遷至武功大夫遙郡刺史
改幹辦鈞容直時樂府草創公整齊鈞奏綿綿絕慶禮肅

韶悉備律呂和雅上喜其克諧亦遷秩焉後因專發機
速郵遞既不稽遲又無差舛特轉團練使改鈐轄教坊
尋擢內東門司主管嗣聖潛邸遷承元殿神御赴景靈
宮第賞居多亟升橫列再經中宮謁家廟轉左武大夫
年勞增禦侮再陞廉察又三年幹辦御藥院四年除昭
慶軍承宣使實紹興二十六年也歲中帶御器械經三
歲除內侍省押班兼親賢宅是冬遷入內內侍省押班
因自謂曰材本孤遠躡真省庭極職之下豈宜久處即

引疾丐退授提舉佑神觀未幾上聖龍飛太上顯神宮
宇以公勤舊命提點德壽宮纔二年復求奉內祠遂如
歸休之心方與同志訪尋雲水擇山林佳處為終年之
游忽感河魚疾一朝夕間便覺委頓親舊環繞力以藥
石針艾拯救公正坐若屏絕念慮徹誦心經稍不聞喘
息則已逝矣享年六十二公娶趙氏尚食奉御舜賢之
女治家嚴而有禮梱內之政晏如也先公卒男三人長
曰原忠訓郎閤門祗候早亡次曰壽寧入內侍省高品

以疾廢季曰壽祺見任武翼郎兼閣門宣贊舍人幹辦御前忠佐軍頭引見司女九人長適武翼郎權發遣兩浙西路兵馬鈐轄趙伯駒次適修武郎閣門祇候沈衍武德郎盧師忠忠訓郎郭忠高椿保義郎楊大亨承節郎蕭曠賴嗣昌成忠郎姚諤孫男三人曰珏曰珪保義郎曰璟承節郎孫女三人皆幼即以是年八月十四日庚寅葬於臨安府錢塘縣履泰鄉賜寺淨嚴佛剎合夫入之域禮也公天資仁厚賦性敏達歷事四朝夷險一

致恩禮每加優渥服勤益殫夙夜始終富貴無矜伐之色周旋禁省有謹畏之稱領職不懈辦事約已輕財好施周人之急有苦必濟片善不遺為之恐不力聞之惟恐後四方貧乏客寓疾病者皆投誠倚辦出囊中萬數創浮圖營佛廟預置絮襖褚衾困廩積粟遇冬月即密遺飢凍之民歲終往往自亦無餘閭閻有男女婚嫁貧不能成禮者必裝以遣之仕至銓曹有無糧以日給及已受成命而無僕馬費者悉出財以賙其用識與不識

皆與之至若貧病於旅邸必先濟以財然後遣醫療疾
日問安否或道路死而未殮必與棺槨衣衾遣親信葬
藏之又創一淨坊在城東曰因果院凡遺骸暴露專用
歸之歲時齋設經呪令僧追薦里巷間不能營口腹或
不起疾皆指董門為歸公應之裕如未始自德也至聞
他郡邑有營善之衆必持香茗經卷及供僧之奉專介
饋遺用勸其勤以是善類無遠近宗之昔歲淮南民被
兵刃士死戰陣公書度人經金剛經刻五大石幢分峙

江淮間曰草木風雨助二經之音亦可超度亡魂其設
意慈愛蓋衆人思慮素所不及者公自幼喜學問然不
求甚解末年嗜易得邵康節之學闢室名安樂窩主上
為親御翰墨書榜以賜又希董奉君營小園曰杏莊日
與賓客炷香瀹茗佳時觴詠放懷杯酒偶或無侶則不
操七筋名山勝地命駕亟行千里之遠裹糧不憚遇仙
佛道場必作嚴供而迴手書佛經滿四大部藏其他經
呪鏤板印施莫可數計自號湛然居士比歲薄歛死於

疫癘者衆公隱然興懷思有以薦拔之大具普博之供
為水陸於四名刹凡經中秘密語可資冥福者悉刊印
焚化是緣未竟公有長夜之痛士大夫及遠近之人無
不嗟惜以公仁心感於四衆深且厚也先是公去歲方
燕坐忽命壻高椿執筆書曰吾開封人父祖皆顯仕祖
母任氏介玉之親母鄭氏子約之妹居於東都甘泉坊
小貨行自幼從學事佛修種種功德無不感應政和入
仕所經變故皆全身遠禍以重佛道書經之力副以偈

曰年次甲申無着無塵心中了了道德全真命藏篋笥
中當時固疑其言至啓手足求其行事果得證明乃預
知大期人增異之介玉子約皆當代北司名臣云葬有
日壽祺持趙伯駒所記公歷官行實泣以見深幸為先
君銘於幽阡庶信後人而盡予道泣涕不止僕辱公久
要甚喜其仁心不可他辭於是盡載所記文不加點系
之以銘曰

猗嗟董公藹著仁風逮事四朝惟勤惟恭秉操玉立遇

物心通四十年間仁化在中束髮筮仕入侍殿閣一節
以趨中外咸樂回祿偶煽撲護祇恪自爾簡在繁劇是
託建炎御極被遇殊專給事嚴秘軍檄兼宣總治鈞奏
備樂聞天宮苑華要峻從內遷復以勞能職供神殿日
在衆務冠佩不燕遂擢東扉時謂更練序進省闔力丐
祠館天子憫之賜以優游靜寄山房放意林邱忘懷觴
詠莫間朋儔為善不足力繼前修卹孤拯貧濟飢念死
扶生療疾送終掩骼無告寒士道人禪子弟間市道率

若在己以身方暵急人之煩以我履霜知人之寒想望
矜嗟施不為難棺殮衣被蓄以赴艱成性存存默契深
造數得方外至言妙道脫屣之際屈伸臂了方恨無語
遺辭在藁嗚呼仁人世善畢臻壽擬松高條忽春雲淨
嚴賜剝袞哉高墳無愧俯仰尚鑒斯文

鄭門司墓銘

紹興七年八月武功大夫文州防禦使寄資入內侍
省東頭供奉官幹辦內東門司提點六宮一行事務鄭

公感疾體漸清羸上聞之亟遣其子玠輟禁職侍疾公
戴上德賜屢手額惓惓若不已者誠諸子曰勉力問學
忠以事上勤以涖職居家惟儉接物惟恭四者吾輩事
也不可少怠後四日神色怡然終於正寢聞者驚悼莫
不嗟惜公諱景純字夢得世為開封人曾祖守鈞累贈
少師祖志明累贈左金吾衛上將軍父昭緒累贈開府
儀同三司母孫氏永平郡夫人公以建中靖國元年父
任清切補入內黃門經崇觀給事之勞凡六遷為供奉

官皆獨被恩遇最蒙眷獎又自政和至宣和初九遷至武節大夫忠州刺史直睿思殿當平居時宮壺之選殊號難致公奉清閒之燕出入謹密朝夕不懈受知徽宗皇帝日躋顯仕又兼皇子嘉王府及蕃衍宅承受公始名康祖宣和三年特轉右武大夫保信軍承宣使七年三月以足疾力丐外祠用便醫藥太上皇帝不重違其請差提舉西原嵩山崇福宮賜今名當時以進官之峻橫躡數等復預賜名之寵人皆榮之次年除拱衛大夫

至靖康淵聖皇帝即位公以服在舊列素已知名上方
簡拔待之不次而逡巡避職弗肯冒居乃同樂忱等上
章謂祖宗朝凡北司官悉當寄資至帶御器械及兩省
官始正領所授既日直殿廬攝事禁掖請依舊制以備
朝謁上知其忠也從之是月誥授武節大夫文州防禦
使從寄資之請也建炎三年以今上皇帝登極覃恩轉
武功大夫遙郡如故特差兩浙西路兵馬都監至紹興
四年召入幹辦龍圖天章寶文顯謨徽猷閣公為一時

耆宿老於文學欲罷使之故不由延福宮後苑兩階徑
擢龍閣超遷之峻未見其比繼不閱歲再除幹辦內東
門司兼提點六宮事務時北方用兵盡護宮掖條畫有
方更歷施設號為稱職次年八月四日忽以疾不起訃
聞上悼惜其材未盡用也享年四十有七娶牛氏封安
康郡夫人有子三人長曰甦任入內西頭供奉官次曰
玠見任入內內侍省東頭供奉官睿思殿祇候幹辦後
苑幹辦翰林司次曰朋武經郎閣門宣贊舍人幹辦御

前忠佐軍頭引見司女二人長適武功大夫寄資入內
內侍省東頭供奉官實錄院主管諸司兼監門楊興祖
次適左武大夫貴州防禦使兩浙東路馬步軍都總管
劉綱孫四人曰邦美見任入內內侍省內侍高班曰邦
直承信郎曰邦闕未仕曰邦憲入內內侍省內侍黃門
孫女三人長適入內內侍省內侍高班聽喚上名梁彬
次適入內內侍省內侍高品續康伯次尚幼公年十三
即入仕居家力學不倦書史為樂日親賢士大夫講說

大義凡經籍隱奧古人成敗無不該通自少及長敦尚
儒素凡追逐綺靡畋游狗馬之好一切未始經意喜學
楷法酷好虞永興書作字清勁體製超邁知法書者宗
之故厯事累朝皆蒙擢用不以尋常見遇蓋其操履純
正德歸於厚任嘉王府日口不及俗務言不及世態勉
王為善日不輒廢誦讀閑暇必規於孝謹之道令親詩
書致王修飾肅謹朝謁徽考大見嘉賞每有寵數每辭
之公智思凝遠絕人數等所至不憚勤勞後來遂為則

效又喜從士人游食客日至了無倦色嘗有畫雪滿羣
山為獻者命坐客名之皆欲出奇求合久未有答公悠
然曰却暑圖可乎舉坐歎其曲盡命名之意又府屬中
嘗有負才不得表見者公密陳文章行藝於王前以謂
已當居其下府屬因得陞改人知而造謝畧不接顧甄
別士類不收私恩類皆如此所以教子卓犖不羣苑使
公雅繼父風入侍玉華兼領要務以廉謹稱宣贊公束
帶立朝多被掄選館客入覲持禮出疆薦受付委為時

聞人昆季間雍穆自將同居無間言搢紳稱之皆義方之訓也將以紹興二十七年丁丑十二月癸丑朔初十日壬寅葬於臨安府履泰鄉胭脂嶺大監塢之原一曰苑使公持公履歷泣見謂曰先公嘗與子之先君有同僚之契今者誌文非子尚誰屬乃泣下沾襟念頃因過庭實聞公行事為詳義不容辭乃為銘曰

於皇徽考乃聖乃神在帝左右必惟其人偉矣鄭公名藹搢紳問學之富首被選掄維公秉德中外樂易所以

造道博約申止事上則忠睦族曰悌攝職從政廉以行
已殿閣禁嚴揚厯方崇亟擢東扉遂禪天聰旦夕顧問
侃然納忠有猷有爲方付委公胡爲不淑弗假以壽帝
曰惜哉所用未究令子克紹新阡安茂千載視石尚慶
厥後

幹辦內東門司楊公墓誌銘

頃宣政間近衛多名公賢者往往賦性凝遠識度絕人
臨事不苟爲一世則效如楊公延宗在徽宗朝被命陝

右廉訪時清河郡王張公武威郡王韓公皆在部屬公
識其人特於衆中延致每異禮之且力加繩撿勉以善
事又密賙其不足常謂王第精習戎事思建功名他日
必立殊常之勲勿以尚在貧乏遂自棄也二王自是謹
其教盡捐里巷之習率由仁義之道後三十年果皆貴
顯皆致王封二王見其子門司公必加禮敬俱曰知人
之鑒無若阿父我輩非公教養何得致身如此然賢者
必有後公即廉訪公之長子也名良孺字子正早受父

蔭為內侍曾祖懷憫故任金吾衛上將軍妣馬氏安康
郡夫人祖元卿故任供備庫副使妣張氏秀容郡夫人
母彭氏封恭人公在建炎初入仕日侍清禁備著勤績
當時邊境未息赤白囊封無日不至公職儀鸞司扈從
應奉左右畧無闕失洎兼殿閣晨夕近密不以家事為
念上每撫慰之愈盡恭勤二十年間以省戶舊制凡五
遷至幹辦內東門司逢時遇合際風雲之會人皆榮之
前此未見其比在職二年以微恙力求祠館上意方加

任用累不許其去公數具懇誠竟如本志轉武功大夫
主管佑神觀恩至渥也既就閑適即治所居為燕息處
蒔松竹花木日與親朋飲酒賦詩時有佳句為時輩所
稱聞諸方有道者不憚數千里命駕便往初不以寒暑
違其意物外之性尤超然自得殆將與造物者游於無
何有之鄉人徒見其尋訪高勝遠適名山不知其寓興
所在實趨名教中樂地至隆興甲申方俟秋晚訪桐柏
山異人忽前數日治歲計多寡箱篋所存創為簿書會

計其用曰人生貴在知足知足則不辱樂在自適自適則心逸儻營為不止且老境見逼歲不我與吾將曷以哉所欲惠遺兒曹者既足養吾身者又備尚安所事左右怪其言至四月十四日朝脯竟散步之餘就枕食頃初無疾苦亦無驚怖如平時熟寢者侍人以時起之方訝不聞喘息則奄然脫去矣識與不識皆悼惜之莫不歎其壽不永而用未盡其材也非涉道者疇克爾享年五十有四娶彭氏封宜人長子震受性中和樂於為善

過庭箴仕綽有父風次子需日親翰墨不墜先世以次
年乾道新元三月十有一日葬於錢塘縣方家塢母夫
人先塋之次公少時尚氣節奉宸之外與世寡偶當官
處事苟一決於心雖羣議紛然莫能撼也勤職奉法守
正嚮公上特知之故在儀鸞司累任不易他吏可見為
政之方受知甚渥至閑暇則彈琴摘阮嗜詩書作為文
辭中年畧去時好放懷交游孜孜雅道日有課程惟恐
不逮後既退休多作善緣親友間摩拊以誠骨肉間待

遇以信接物誠信有加士以此爭為過從交口道譽內
外雍容至身後送車沓至皆傾蓋之効其孤震泣謂余
曰公嘗與先人游處多得平日行事哀祈作文將表其
墓義不可辭於是叙其履踐繫之銘曰

猗嗟楊公忠厚致身持已以廉及物以仁密侍禁嚴踰
三十春夷險一節惟忠與勤眷顧日隆職業逾新領局
幕帟萬數新陳晨夕出納條目其振帝謂勤恪薦授莫
倫峻遷異渥超逸絕塵序進東扉習與德隣忽謂榮祿

豈宜久遵抗章黼屨竟回萬鈞得就閒曠藜杖幅巾觴
豆親友寓意松筠設醴情話訪道求真性天方適遽罹
厥屯有子嗣德惟孝惟純長湖之側石廩藏神朋舊泣
涕瞻彼煙雲過而式者有感斯文

松隱集卷三十六

欽定四庫全書

松隱集卷三十七

宋 曹勛 撰

雜著

讀李斯傳

余讀李斯傳惡其以忠名已以邪徇事國輕已重大逆
不忠試舉其目知有國者資禮樂以綱維斯則請焚滅
詩書以愚百姓知太子者天下之本斯則使扶蘇監上
郡而不諫誅嫡立庶以滅公知物禁太盛盛必有衰斯

則身居其地而不知所稅駕知商君之法刑棄灰者為苛斯則聽趙高嚴刑酷法之令增督責誅求之術以至帝不坐朝趙高用事禁中族大臣治阿房盜賊半天下身為丞相既不能鎮撫又不能諫諍及墮高計中乃疏七罪以自矜引比于子胥為喻斯妄人耳又安可希二子之萬一也噫吞國稱帝致秦一統者斯也法嚴人叛致秦一旦委地者亦斯也至其死又具斯五刑論皆斯而已豈不宜哉豈不宜哉

答蘇張問

客有曰蘇秦張儀一等人否余曰原其利吻辯給鋪張
心計疑若同科較其行事則秦當優於儀秦以三寸舌
說六國君合從擯秦使秦兵十五年不敢出關天下無
事其智蓋有過人者及畏誅詳罪未能收齊而身死勢
使然也若儀則忠不足而詐有餘者也如兩說秦誅周
王取寶器挾天子令天下周當七國爭雄時危殆莫支
賢者孰不欲奮而安九鼎尊天王儀乃每以周為言故

司馬錯言却天子不義卒不用儀計然所不幸者後世
師其言莽卓魏武率挾天子以相篡弑逮六朝五季叛
逆皆爾非儀啓於前耶作俑之姦擢髮莫數其罪至再
語楚以秦女為箕帚妾縱楚王昏童不悟其薦詐而儀
之無恥甚矣余故謂秦優於儀者以此

孟軻辨

孟軻莊周蘇秦張儀皆同時人軻與秦俱事齊宣王然
孟子有公孫衍張儀豈不誠大丈夫之語而獨不及秦

豈軻俱祿於齊而羞其行故不及耶又周在楚賢者當相聞而書乃相遠宜軻道不同不相為謀耶知此者亦有辨矣

書研靈

曹子從事軍幕有故研敝於泗水之山把玩細碎慨然者深日客有教以漆續其罅周以文絲滴水取墨庶幾歲月復補几格之缺乎余信斯言呼工印其語未竟至夕夢方頤頽深目蒼色者揖余語曰公欲膠破研乎

曰然曰公何匿於世譽不知起滅之理也夫物生於土
必反於土歸根復命輪轂更相此生死亦其常研既從
公登頓貧賤水陸共載松煙披拂發公臆說或受賞於
上或獲罪於下見公倉皇筆墨窘思相對伸紙却卷欲
罷不能者積有年矣今幸見敝得瘞於槁壤亦公終惠
尚何信客語欲續已破之物使不得休息耶雖公無恥
於研而研獨不求冥心元造耶予聆其言拱未有對客
遽揖出覺而視研客教因已

住持論

予每恨訟火坑極大何為負之而走又未有脫計因以此身為住持人骨肉為堂衆住持偶有報緣為衆齋粥飯頭復幸庫司未闕緣合而聚方其聚時一衆自若何妨住持行道豈勞住持人大費心力耶第自不生他見不作陽禍守已知分以待緣離爾至於比僧則預合區處生理人道有不可已者用數日筆墨心計則辦矣幸不以火坑之困自惑於心也心口議定頗似泰然

挂冠說

譙人生於元符之戊寅至乾道乙酉六十有八春既晚耳忽瞶眊然無所聞兒輩問起居則無以答婢僕問飲食亦無以應目不瞬形不搖木偶人也兒輩厲聲而呼始呀然有聲亦不諒其云為諸子始駭歎呼醫矣診之者謂本無甚苦病非在內恐藥之不加驗形拘於外宜砭以取効依其法連旬其瞶愈甚醫又言氣痞於上則喜怒所致藏弱於內則證通於竅於是加用藥劑併施

針艾曲盡方技終塞不通予呼兒來前曰予自少年涉
歷艱苦遭罹憂畏冒犯霜露洎隨從徽宗北狩死於敵
手而復生又被密旨問道攜勸進書及二后的信間行
北道夜行日伏或飢渴併日或卧於污濕一已百恐朝
不保夕既得上達又困於桂玉勞於千慮聞輦鼓之音
猶疑有變驚鳴笳之響尚思困敵聞足音之衆則惕然
惴懼皆損心神傷血氣積日已久膏肓其疾老則形見
遂不能治所幸身獲存與汝輩得保門戶爾惟此幻軀

如日用之物罍裂既衆勢欲還土詎能補其罅隙之多
耶顧相繼有生之病豈止贖耶已而已而速謝醫巫挂
冠也諸子唯唯

記枕上有感

地與天接天為水籠涵虛混清與道合同水彌六虛道
與適從渙然我懷心水俱融

記程望話

程望京師人大父光圖為安定靖王教授望年二十誦

書通大義性端靜沉默仕宦泊如也喜讀騷經楚些亦
寓詞蘅杜間規行其才意紉蘭握蕙遇合非常每水邊
沙外屬思幽放人莫測其意嘗寄言曰洞簫吹兮春煙
綠風光粲兮人如玉搴木蘭兮溯流波懷彼美兮憂心
若何一夕夢麗人莊容獨秀翳修竹而立隔溪語望曰
苔之榮兮春日陂遲濕汀蘋以建址兮冒卿雲以為帷
吹浩香以渡漢兮示秀色與華安居誰與復兮挽明月
以揚輝悵谿風兮聊詠言於茲歌畢致一笑而逝望寤

亟書於紙心愴悅者累日後思天清寺之菊坡謁僧琴
會僧出因憇北軒有一姬先在焉容色鮮麗疑若素識
因質名氏不自知體之前也姬笑曰妾有外姒約我會
此偶故渝爽然室有酒肴能少駐否望欣然從之至則
一奇醜婦傳餐酒數行移坐相近稍旣情昵望被酒諷
苔之榮以自喜姬曰溪風之隔殆不然矣望領其語而
不訝復扣以他辭宛不蒙答日暮姬曰而後月半約當
預聞願寘君子之念姬先出門莫知所適望徘徊欲歸

見軒壁挂所喜玉女觀泉圖心以為畫之靈遇後售圖
以歸亦擬夢詢作靈遇賦賦多不錄噫无妄之想則陰
物遂託以見崇抑可戒也

記施達事

建人施達字必達頃在上庠小才無所成建炎間賊葉
濃陸梁閩部達密佐之後官兵獲濃而朝廷以達書生
偶然相從宥其死只從編置後逃入燕中改名宜生就
燕登第其賦題曰帝日射三十六熊達賦破頭曰天子

內修文德外偃武功雲屯一百萬騎日射三十六熊後
進用至翰林待制曾將命本朝小人之態方有德色不
愧也余被旨入金議事遠又為館伴亦不相唯阿可見
賊心遠少年時題人平沙落雁畫云塞鴻橫天三兩行
欲下未下先悠揚平田到處菰蒲美託身何必來瀟湘
則南北之意固已夙萌詩言志可不信哉

傳

荔子傳

荔子其先夏未隱居岩谷讀松柏後彫之語乃曰吾鄙
不若其自拔行間不易其操秀出畦疇人譽其實則慙
然可全也子孫悉遵其範後散居粵蜀漢初遠孫支因
南越王佗去帝號隨使入貢留居上林司馬子長引為
章句以贍賦律人始知名或夢曰荅還離支寤而莫識
其義筮得卦之離三三離上
離下曰離麗也日月麗乎天百
穀草木麗乎土吾根於土木之列後世子孫其顯於文
明之時乎今夢與卦符當緣卦受姓因省麗為荔而氏

焉至於為人顏如渥丹內明潔若冰壺鴈肩火色人謂
似馬周每賓客環坐必摘實抵核衆美之不容口曰與
子語端如揖雲表之靈沆瀣之液渴心洒然為之釋去
子素知養生每對客健啖之餘必以蜜為漿人或問其
故曰蜜中邊皆甜吾服食多用以疏利爾會尚食監奏
子名於上上即日召見與語咀味其旨稱善久之曰惜
卿居南方僻遠之地不近長安合待詔中元妃殊喜其
為人謂子清心玉瑩當備啓沃上因時時召見或出則

上與妃虛已以待致驛使交馳每從樓上望見騎塵蔽
天妃必笑而識其來丞相九齡薦其實曰君子有三變
惟子有是夫居益熟賓從益沓爭求邀置上疑有賄詔
曰子門如市何也曰臣門如市臣心如水上益厚遇之
子昆季見子顯咸謂吾儕視青紫如拾地芥豈久纍纍
於時必待子乃食於時君耶子為奏名於上賜陳紫方
綠令如所志又荔非元禮亦將兵居塞下同列咸害其
寵乘間譖於上曰荔子為人性多熱中易以形見既乏

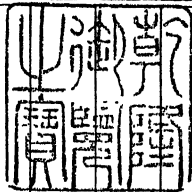
耐久之表又多乾沒於下非大臣體上唯唯未有以發
會子晚節多內重上由是疎之乃以鄼侯封於家子沒
後蔡君謨譜其世家閩族方著云太史公曰荔之先既
能提身後彫慙然於世子又能純白備於胸次韞匱而
藏諸雖無甚功烈其進退不踰於實亦君子之致乎然
率德易變蓋中人之疵其不免於讒口又豈一朝一夕
哉

綦局傳

綦局字定方本木支姓漢初避地東甌局生而有文鄉
人皆材之後走長安益自盤錯了無節目當時宗匠一
見之曰此奇器也因與定交局亦自負有四方之志與
孔子高弟漆雕開游後得墨子白子相與聚首談兵家
之要以此俯仰於時士大夫莫不喜為之下皆曰但吾
習戰而老死不見兵革者其在二三子乎居頃之東郡
太守奕秋者天下名守也喜局輩從容俱薦於上得待
詔公車每呼局則墨白二子不待詔而皆往景帝喜局

方正不撓俾職東宮侍太子游宴甚與局熟會吳太子
朝洛陽帝令與太子飲博吳子被酒桀驁太子目局提
殺之自是信用而吳淠亦階此稱兵尋復破滅太子謂
人曰局雖外示平易而中含繩墨所謂有界有辨以經
緯致師者耶即位以前功封竹放侯局既侯而年已高
或告二子曰吾位至此實子左右之然公等玉質圓重
以縱橫應物元素分矣惟余樗櫟之賤老朽日逼既不
能韜晦文質又自媿亡於多岐每念平日目歷戰陣觀

所謂達者研道知士奮機雲合星馳虧成一判是事於
吾所閱多矣蓋強梁者先敗未有不以知靜勝者吾計
已決今幸上未賜斥逐及此丐退雖面蒙塵埃身親槁
壤亦無所憚苟上惡其久寘新以代則頃時膠漆之固
頓挫一隅欲以直列無益也即日請去上從其志有子
盤嗣太史公曰甚哉局之進以道退以義也方其履冒
行陣則無轍亂旗靡之責乃有三覆七牢之功又能以
時而退與夫一介不立賂以買直者固有間矣



松隱集卷三十七

欽定四庫全書

集部

松隱集卷三十八至四十

詳校官庶亨臣翁樹培

侍讀臣孫球覆勘

覆校官中書臣田尹衡

校對官助教臣汪錫魁

謄錄監生臣沈浩

欽定四庫全書

松隱集卷三十八

宋 曹勛 撰

長短句

大椿

太母慶七十

梅擁繁枝香飄翠簾鈞奏嚴陳華宴誠孝感南極老人
星垂眷東朝功崇慶遠享五福長樂金殿茲時壽協七
旬慶古今來稀見 慈顏綠髮看更新玉色粹溫體力
加健導引冲和氣覺春生酒面龍章親獻龜臺祝與中

宮同誠歡抃萬億斯年當蓬萊海波清淺

花心動

太母慶七十

椒柏稱觴撫寰瀛佳辰正臨端月瑞應屢臻宮籙多祥
氣候暖回微冽聖母七旬壽實無前天心昭格溥慶處
坤珍効祉宴開清切金殿簫韶備設鏘鈞奏留雲舞
容回雪赭袍繡擁褱翟同誠遞捧玉杯歡悅願將億萬
喜祝億萬從茲無缺太平主永隆聖孝鳳闕

保壽樂

太母慶七十

和氣暖回元日四海充庭琛貢至仗衛儼東朝鬱鬱蔥
蔥響傳環珮鳳歷無窮慶慈闈上壽皇情與天俱喜念
永錫難老在昔難比 六宮嬪嬙羅綺奉聖德坤寧俱
至簫韶動鈞奏花似錦廣筵啟同祝宴賞處從教月明
風細億載賞溫清長生久視

宴清都 太母誕辰

畫幕明新曉晴日薄小春微動花柳宸闈薦祉東朝誕
育載光坤厚朱顏內鼎丹就喜自得長生妙有奉冕旒

衣彩坤珍同耀帕羅珠袖鈞奏翠羽簾垂三千粉色花
明如繡歌聲緩引梁塵暗落五雲凝盡龍香繞斟芳酒
儘夜飲何妨禁漏萬萬載常向慈寧俱獻聖壽

又貴妃生辰

鳳苑東風軟春容早歲端新律初轉宮雲麗曉人日應
鍾慶符閨範元妃懿德尊顯位四聖晉芳避輦佐聖主
美化重宣光被海宇彌遠香滿帝渥恩隆歌珠舞雪俱
陳絲管彤闈共悅天顏有喜看壽觴親勸今年外家華

煥擁使節新班侍宴願萬載衣冠椒房常奉舜殿

一寸金 太母生辰

霜落鴛鴦綉隱芙蓉小春節應運看月魄分輝坤順同
符文母徽音芳烈誕育乾坤主均慈愛練裙豈別經沙
塞涉履煙塵瑞色怡然更英發上聖中興嚴恭問寢
宮庭正和悅看壽筵高啟龍香低轉聲入霓裳檀槽新
撥翠衾同行樂鈞韶奏喜盈絳闕傾心願億載慈寧醉
賞閑風月

國香 太母生辰

十月新陽喜桃杏秀發宮殿春香寶歷開圖文母協應
時康誕慶欣逢令旦向花闈罄列嬪嬙歡榮是九五侍
膳芳筵翠展龍章天心人共喜拱三釵瑞彩同捧瑤觴
禁中和氣都入法部絲簧一片神仙錦繡正珠簾乍捲
雲光遐齡祝億載永奉慈顏地久天長

又 中宮生辰

紅染芙蓉似曉霞麗日秋滿珠宮瑞彩朝來都做和氣

葱葱共慶龜臺降祉化均調六幕同風昇平助陰化奉
養餘閑翰墨鸞龍羣仙移彩仗盡紅粧玉帶樂震霜空
響入千岩芳桂香散房櫳勸壽酒天顏有喜奉觴雁序
雍容蟠桃侍從比歲歲今朝薦酒瑤鍾

長壽仙促拍

太母生辰

舜德日輝光正初冬盛期東朝喜誕生時向彤闈清淨
均化育自然和氣長生久視金殿熙熙宴瑤池 禕衣
俱侍玳筵方啓處花如錦耀朝輝太平際天子天下養

共瞻誠意南山虔祝億萬同斯

又貴妃生日

絳闕聳岩堯正春光到時當人日誕芳儀向宮壺雅著
徽譽美懿德無虧深被恩榮金殿宴嬉氣融怡賢均
樛木宜頌二南詩天心喜錦筵啟闔部奏笙簫祝壽處
願與山齊年年常奉明主瓊幃

齊天樂

中宮生日

芙蓉凝露青霞護朝日綺疎風細正是中秋時候喜逢

中宮蔥蔥佳氣雲龍慶會贊真主當陽輔成天地暇日
琴書暫閑蚕館見賢志嬪嬙衣羅乍試盡趨椒殿喜芳
綉筵初啟酒面騰紅香煙罩碧恩滿六宮金翠何妨絳
燭任花欹玉側勸交沉醉鳳闕龍樓夜色涼似水

透碧霄

中宮生辰

閨苑喜新晴正桂花飄下太清寶籞涼秋夢祥明月天
開輔盈成宮闈女職遵慈訓見海宇儀刑奉東朝晨夕
趨承化內外咸知柔順已看彤管賦和平宴坤寧香

騰金猊煙暖秘殿綵衣輕六樂絲竹繞雲縈水總按新
聲天臨帝幄親頒壽酒恩意兼勤雁行綴宰府殊榮願
萬億斯年南山並永坤厚贊堯明

芰荷香

中宮生辰

綵雲閒正西瑤阿母初駐非烟曉空吹靜暑風清度薰
絃母儀萬國配帝德直切天垣陰化從此俱宣六宮內
壺欣拜新班 況是關雎詠懿美奉東朝晨夕甘旨芳
鮮上膺慈訓下齊海宇均歡坤寧暇日慶盛旦且欸芳

筵永贊二聖當天雍和化洽億萬斯年

瑞鶴仙

貴妃生辰

小梅凝秀色泛霽靄晴和春容初透璿霄降仙格覺葱
蔥佳氣先驚花柳芝蘭戶牖慶稟質天長地久有當熊
避輦嘉聲懿德六宮居右清晝文簫儀鳳妙舞低雲
緩鏘鈞奏香傳繡幄騰非霧上金獸願千齡遐筭三寧
慈愛長享茲辰勸酒向瑤臺閨苑芳音永嬪萬壽

賞松菊

壽聖誕辰

涼飈應律驚潮韻曉對彩蟾如水慶霄占夢月已祥開
天地聖主中興大業二南化恭勤輔翊撫宮闈看儀刑
海寓盡成和氣禁掖西瑤宴席泛天風響鈞韶空外
貴是至尊母極人間崇貴緩引長生麗曲翠林正香傳
瑞桂向靈華奉光堯同萬萬歲

玉連環

天申壽詞

慶雲開霽清華明晝殿閣風度薰絃電虹敷瑞應炎運
當千端景命符聖德三階正萬國歸化遠性文思睿藻

問寢格中天 深嚴邃啟芳筵正花擁絳宸瑤殿神仙
緩聞鈞韶奏下歌舞雲邊宮闈聲和氣浹南山罩翠靄
上壽煙祝無疆御歷萬萬年

夏雲峯

聖節

紹洪基撫萬寓中興寶運符千樞電瑞繞景命燕及雲
天挺生真主平四海復禹山川班列立瞻雲就日職貢
衣冠 歡均黿禁鴈鷺望花城粉黛金獸祥煙笙簫緩
帶化國日永留連寶觴親勸須縱飲歌舞韶妍都是祝

南山聖壽億萬斯年

鳳凰臺上憶吹簫

聖節

碧玉煙塘絳羅艷
卉朱清炎馭升暘正
應運真人誕節
寶緒重光海寓均
頌湛露環珮拱北
極稱觴歡聲浹三
十六宮齊奉披香
芬芳寶薰如靄仙
仗捧椒扉秀繞
嬪嬙上萬壽雙鬟
妙舞一部絲簧花
漏蓬萊殿裏光照
坐樽俎生涼南山
祝常對化日舒長

安平樂

聖德如堯聖心似舜欣逢出震昌期中興繼體撫有寰
瀛三陽方是炎曦萬國朝元奉崇嚴宸展咫尺天威瑞
色滿三墀漸嵩呼均慶彤闈正金屋粧成翠圍紅繞
香靄高散狻猊東朝移琯輦與坤儀同奉瑤卮闔殿花
明億萬載咸歌壽祺視天民永祈寶曆垂衣端拱無爲

夜合花

聖節

星拱堯眉日臨雲幄曉天初靜炎曦香凝翠扆花籠禁
殿風遲綵山高與雲齊奉明主玉笋交揮慶天申旦九

州四海同詠昌時 今年麥有雙岐別有琅玕並節深
秀聯枝豐世瑞物嘉祥劼祉熙熙坐中莫惜沉醉仰三
聖玉德光輝獻南山壽嚴宸萬載永奉垂衣

綠頭鴨 聖節

喜南薰泛景翠雲低柳正涼生殿閣梅潤曉天暑風時
候應乘乾彩虹流渚驚雷繞璇霄樞斗大紫輝光益建
火德梯航四海盡奔走六府煥修多方平定寰宇歌元
首凝九有三辰拱北萬邦孚佑 對祥煙霽色清和鳳

韶九成儀畫聽山聲響傳呼舞騰紫府香濃金獸禁籞
昇平慈闈燕適褱衣共上玉觴酒齊奉舜圖南山同永
合殿備金奏祝聖壽聖壽兩儀並久

浣溪沙

恭請賞振

禁籞芙蓉秋氣涼新振豈待滿林霜
旨甘初薦摘青黃
乍剖金膚藏嫩玉吳鹽兼味發清香
聖心此意與天
長

又

西苑煙光倚檻新
桃花艷艷靜無塵
照溪紅映一天雲
肯放落紅流水出
且尋歌舞賞明春
持盃知是洞中

人

又

翠袖攜持婉有情
湘筠犀軸巧裝成
隨聲一葦更分明
倚竹雙絲明玉細
低眉數曲語鶯輕
轉移新韻幾多聲

又恭請賞燈

春到皇居景晏溫
冰輪駕玉上祥雲
燭龍銜耀九重門
宮掖兩儀臨舜殿
金蓮萬斛奉堯樽
官家慈孝格乾

坤

又詠丹桂

初過西風煙雨微
霓光留景正團枝
月中新彩與增輝
霞影分丹乘浩露
珊瑚秀色滿彤墀
涼飈吹上赭紅衣

又西園賞牡丹壽聖親見雙花臣下皆未覩折
以勸酒詞亦繼成

春曉于飛綵仗明西園嘉瑞格和鳴花王特地獻雙英
並蒂輕黃宜淡淡聯芳競秀巧盈盈飛瓊萼綠不勝
情

又賞梅

日上龍城散曉陰瓊芳堂下玉成林江梅開未十分深
隨處錦亭宮帳暖冷香邀住入衣襟酒腸判斷付頻
斟

又琵琶

玉柱檀槽立錦筵
低眉信手曲初傳
鳳凰飛上四條絃
楊柳已吹三疊韻
何須人在九江船
夜涼人與月嬋娟

臨江仙

中秋夜禁中待月
退觀清風襲人嘉氣
滿坐前夕連陰至此
頓解少間月出雲

靜瞻天容如鑑
上喜以詩句書扇
臣謹以臨江仙歌之

連夜陰雲開曉景
中秋勝事偏饒
十分晴瑩碧天高
臺升吳岫頂樂振海門潮
桂影一庭香漸遠
四并都向今朝
宸歡得句付風騷
團碁消白日賞月度清宵

又應制賞芍藥

嫩綠陰陰臺榭映南風
初送清微揚州花市進芳菲
絲頭開萬朶玉樹觀繁枝
自是詩人佳贈意花王香借
餘姿翠紅深展奉瑤卮
何妨沉醉賞天與絆春暉

酒泉子

愛景催暄初向晴梢舒玉點
修筠靄靄隔嬋娟更清妍
東風欲到冷霜天
常記孤山殘雪路一枝流水小橋
邊卧跡煙

又

慘慘西風人與西州俱不見一江殘照落霞紅櫓聲中
汀花蘋草六朝空人向賞心增遠恨閑雲猶遶建康
宮古今同

又

霜護雲低竹外斜枝初瓌瓌仙風吹墮玉鈿新度清芬
欺寒冰艷了無塵不占紛紛桃李徑一庭疎影冷搖
春月黃昏

朱希真嘗跋此詞及謁金門春待去詞云讀
二詞洒然變俚耳之滔堙還古風之麗則宛

轉有餘味也蓋治世安樂之音歟恨無韓城曼聲長歌以釋子幽憂窮厄之疾但誦數過增老夫暮年之歎

又

迎面霜風野館山村逢至日開懷欲殢酒盃空與誰同
一緘來信託飛鴻信裏催歸無限意黃昏應是出房
櫳夜香濃

又

簾幕閑垂密密圍氈紅獸煖有人陌上冷征衣未成歸
簷間鵲語卜歸期應是疑人猶駐馬攢窻日影又還

西翠眉低

訴衷情

西都花市錦雲同。穀雨貢黃封。天心故偏雨露，名品滿深宮。
開國艷正，春容露香中。綺羅金殿醉賞濃春貴，紫嬌紅。

又

人情世態飽經過。眼也見來多。忙中掉得便去，不是有人唆。
雲似舞水如歌。笑呵呵。這回還我半世，偎綏一。

味磨跢

又

得抽頭處好抽頭等待幾時休賢且廣張四至我早已
優游黃道服布錢縐煞風流往來熟後也沒驚怕也
沒憂愁

朝中措

酴醾芳架引繁英香遠透簾清更與洛陽花市一齊移
在宮庭琉璃萬朶嬌紅嫩紫總是嘉名殿閣真仙同

賞天顏喜入歡聲

又

寶箏偏勸酒杯深歌舞乍沉沉秀指十三絃上挑吟擊
玉鏘金牙臺錦面輕移雁柱低轉新音妙是不須銀
甲向人說盡芳心

又詠雪

斜斜整整暗江灣蓑笠有無間應與君家却暑冷看白
滿羣山想來何處金爐焰獸玉甞醺顏好是溪涵寒

影山陰一棹人還

又送袁提舉

鳴珂攬轡玉霄東
持節散陳紅
子舍已先多士一鞭同
裊春風
西甌舊治棠陰秀
茂竹馬迎逢正陪行
馳金殿仙班看綴夔龍

西江月 應制丹桂

霞綺濃披翡翠晨
光巧上珊瑚
丹林偏許下清都
香占深岩煙雨
秋到九華宮殿
赭袍紅借繁株
廣寒桂與

世花殊不帶人間風露

又

西園雪後應制

連夜六花飛舞
清晨玉境金堦
湖山寒霧隱樓臺
難畫西園真態
月殿九華同到
瑤興乘興俱來
浮春簾密錦筵開
不是山陰訪戴

又

琵琶

絃泛龍香細撥聲
回花底鶯雛低眉
泛手巧工夫猶帶
巫煙楚雨人占東
風秀色花籠寶髻
真珠錦條金鳳

要人扶只恐乘鸞飛去

又賀子忱家賞瑞香

春綉東風疑早映
簷翠箔低籠氤氲不似夢雲空
葉密香繁侵凍折桂廣寒手段移來點
檢珍叢醉歸滿戴紫雲濃抱膝菴中仙種

謁金門 詠木犀

香乍起滿院垂垂
岩桂未捲珠簾香已至酒杯言笑裏
葉下茸金繁蕊別是清妍風致更遠隨人聞細細月

華天似水

又

春待去簾外連天飛絮老大心情慵縱步草迷池上路
春去不知何處欲問誰能分付但有清陰遮院宇晚
鶯和暮雨

又

春漸至雪染梅梢輕細試踏新蕪殊可喜冷雲閑照水
白苧今年不寄最好且尋幽會不怕清寒侵紫綺看

燈同晚醉

松隱集卷三十八

欽定四庫全書

松隱集卷三十九

宋 曹勛 撰

長短句

水龍吟 會慶節

翠簾遲冷龍樓麗日海宇明新霽樞旋大電虹流華渚
陽春天氣出震乘乾保民立政垂衣裳治誕恩均九有
功兼七制恢圖撫四荒外威動殊鄰萬里擁衣冠稱
觴玉陛虞韶緩度龍香飛下晴雲如水行見冰天版圖

來下諸侯盟會奉怡顏宴罷歸移寶輦向瑤池醉

又東宮壽詞

嫩涼微嫋秋容乍肅迥覺涼如水重陽已近岩華增秀
一鈞天際香動前星氣橫文圃榮光呈瑞仰宸心密眷
行都正牧兵民奉神明治金殿朝迴燕適肆武功文
德咸備消閑翰墨惟親書史不尋羅綺歡動龍樓宴開
鶴禁生朝和氣願青宮布政龍樓問寢同千萬歲

又慶王誕辰

傍堦紅藥新梢翠竹榭閣薰風靜維神降嶽維熊占夢
姿儀玉聘金殿趨庭禁嚴衣彩寢門溫清是宗藩帝子
天潢寶牒當神武侍明廷 為善先知最樂詠詩書存
存成性親師講道摘華揮藻水雲高興一代榮觀千春
嘉祉古今難並看青華蕊簡松喬比壽佐南風政

玉蹀躞

從軍過蘆川作

紅綠烟村慘澹市井初經敵舍館人家悽悽但塵土依
舊春色撩人柳花飛處猶聽幾聲鶯語 黯無緒足馬

三游西楚行路漫懷古可惜風月佳時尚羈旅歸處應
及荼蘼與插雲鬢此恨醉時分付

又

雨過池臺秋靜桂影涼清晝槁葉喧空疎黃滿堤柳風
外殘葦枯荷凭欄一餉猶喜冷香襟袖少歡偶人道
銷愁須酒酒又怕醒後這般光景愁懷煞難受誰念千
種秋情乍涼雖好還恨夜長時候

花心動

瑞香

玉井生寒正楓落吳江冷侵羅幕翠雲剪葉紫錦攢花
暗香遍薰珠閣瑞非蘭麝簾櫳透比氤氲清徹寒廊向
燕寢團團秀色巧宜圍却寶檻濃開對列蜂共蝶多情
未知花萼愛玩置向窗几時時更碾建春澆着最是
月明風靜夜驚夢回酒醒初覺野梅早前村任它暗落
又

綠結陰濃漸南風初到舊家庭院細麥有花圓荷浮葉
翠徑受風新燕乍晴還雨香羅怯惜柳絮已將春遠最

好處清和氣暖喜拈輕扇
好對層軒邃館供極目晴
雲曉江橫練煮酒試嘗梅子團青草草也休辭勸待等
閒暇尋勝去又閑事有時縈絆且趁取良辰醉後莫管

清風滿桂樓

丹桂

涼颼霽雨萬葉吟秋團團翠深紅聚芳桂月中來應是
染仙禽頂砂勻注晴光助絳色更都潤丹霄風露連朝
看枝間粟粟巧栽霞縷煙姿照瓊宇上苑移時根連海
山佳處回看碧岩邊薇露過殘黃韻低塵污詩人謾自

許道曾向蟾宮折取斜枝戴惟稱瑤池伴侶

四檻花

鴛瓦霜濃獸爐煙冷鎖窗漸明芙蓉紅暈減疎簾曉風
清睡覺猶眠怯新寒仍宿酒尚有餘醒擁閑衾先記早
梅糝糝流水泠泠須知歲月堪驚最難管蒼華滿鏡
生心地常自樂誰能問枯榮一味情塵揩摩盡人間世
更沒虧成惟蕭散眠食外且樂昇平

勝勝令

梅風吹粉柳影搖金漸看春意入芳林波明草嫩據征鞍晚煙沉向野館愁緒怎禁過了燒燈醉別院阻問尋瑣窓還是冷瑤琴燈花謝也擁春寒掩閑衾念翠屏應倚夜深

二色蓮

鳳沼湛碧蓮影明潔清泛波面素肌鑑玉煙臉暈紅深淺占得薰風弄色照醉粧梅粧相聞堤上柳垂輕帳飛塵儘交遮斷重重翠荷淨列向橫塘暖爭映芳岸畫

船木槳清曉最宜遙看似約鴛鴦並侶又更與春鋤為
伴頻宴賞香成陣瑤池任晚

鳳簫吟

郊祀慶成

列旂常中宵天淨郊丘展采圓蒼肇裡三歲禮聖天子
為民致福穰穰凝旒親奠玉粢珠聯星斗垂芒漸月轉
燔柴露重煙斷壇旁歡康青霞催曉六樂均調響逐
新陽輦回天仗肅慶千官抃舞繡錦成行雞竿雙鳳闕
肆頒宣恩動榮光贊永御蘿圖霈澤常撫殊方

六花飛冊寶

寅杓乍正瑞雲開曉罩紫霄宮殿聖孝虔恭率宸廷冠
劍上徽稱天明地察奉玉檢璇耀金輝仰吾君親被袞
龍當檻俯旒冕中興明天子舜心溫清示未嘗閑燕
禮無前比出淵衷深念贊木父金母至樂萬億載日月
榮光俱歡抃羅綺管絃開壽宴

松梢月

院靜無聲天邊正皓月初上重城羣木搖落松路徑暖

風輕喜揖蟾華當松頂照榭閣細影縱橫杖策徐步空
明裏但襟袖皆清恍若如臨異境漾鳳沼岸濶波淨
魚驚氣入層漢疑有素鶴飛鳴夜色徘徊遲宮漏漸坐
久露濕金莖未忍歸去聞何處更吹笙

索酒 四時景物須酒之意

乍喜惠風初到上林翠紅競開時候四吹花香撲鼻露
栽煙染天地如繡漸覺南薰總冰綃紗扇避煩晝共游
涼亭銷暑細酌輕謳須酒江楓裝錦雁橫秋正皓月

瑩空翠欄侵斗況素商霜曉對徑菊金玉芙蓉爭秀萬
里同雲散飛雲爐中焰紅獸便須點水傍邊最宜着酉
金盞倒垂蓮

穀雨初晴對曉霞乍歛暖風凝露翠雲低映捧花王留
住滿欄嫩紅貴紫道盡得韶光分付禁籞浩蕩天香巧
隨天步羣仙倚春似語遮麗日更着輕羅深護半開微
吐隱非煙非霧正宜夜闌秉燭況更有姚黃嬌妬縱賞
任放濛濛柳絮

八音諧

以八曲聲合成故名

芳景到橫塘宮柳陰低覆新過疎雨望處藕花密映煙汀沙渚波靜翠展琉璃似竚立飄飄川上女弄曉色正鮮粧照影幽香潛度水閣薰風對萬姝共泛泛紅綠
鬧花深處移棹採初開嗅金纓留取趁時凝賞池邊預後約澹雲低護未飲且憑欄更待滿荷珠露

水調歌頭

江影浮空濶江水拍天流山藏地祕偉觀須是偉人收

聞道煙斜雨暗還留月底風邊墨客一凝眸欄檻隨指
顧江海遠生秋 繡簾捲開綺宴翠香浮鄒枚賓從俱詠
韻間出嘉謀點點羣山吳楚歷歷三州燈火潮落沒沙
鷗老子會心處應已付南樓

倚樓人 酴醾

清明池館芳菲漸晚晴香滿架籠永晝翠擁柔條玉鋪
繁蘂裊裊舞低襟袖秀蓓凝浩露疑挂六銖衣縐檀點
芳心體薰清馥粉容宜撚春風手 肯與芝蘭共嗅洞

戶花別是素芳依舊剪取長梢青蛟噴雪挽住曉雲爭
秀樓上人未去嘗恐風欺雨瘦紅綃收取舉觴猶喜窈
得醺醺酒

飲馬歌

此腔自敵中傳至邊飲牛馬即橫笛之不鼓不拍聲甚淒斷聞烏珠每遇對陣之際吹此則麋戰無還期也

邊頭春未到雪滿交河道暮沙明殘照塞烽雲間小斷
鴻悲隴月低淚濕征衣悄歲華老

宴清都

玉隆宮記

野水澄空遠山隨步筍輿乘興廬阜天池最極雲溪最
隱翠迷歸路三峽兩龍翔翥盡半月猶貪杖屨間引杯
相賞好處奇處險處清處凝竚道友重陪西山勝跡玉
隆風御滕閣下臨晴峰萬里水雲千古飛觴且同豪舉
喜醉客龍吟度曲待記成佳話歸時從頭細數

醉思仙

記華堂對寶臺絳蠅紅艷成行彈烏雲髻映淺淺宮粧
江梅媚生嫩臉瑩素質自有清香歌喉穩按鏤板緩拍

嬌倚銀牀 天外行雲駐輕塵暗落雕梁似曉鶯歷歷
瓊韻鏘鏘別來久春將老但夢裏也思量仗何人細說
與為伊潘鬢成霜

杏花天

桃藥初謝覆燕來後枝上嫩苞時節絳萼滋浩露照曉
景裁剪冰綃標格煙傳靜質似澹拂粧成香頰看暖日
催吐繁英占斷上林風月 壇邊曾見數枝筭應是真
仙故留春色頓覺偏造化且任他桃李成蹊誰說晴霽

易雪待對飲清賞無歇更愛惜留引鷗禽未須再折

江神子

欲父以昔年夢詩寄為長短句因韵叙謝

帝俞賡載下方壺雨隨車曠時無盡道南豐仙骨秀而
都光照丹丘人快睹金駟裏玉蟾蜍自憐老景病仍
癯芘微軀駐安輿暗潤赤城風露喜踟躕行矣相門還
入相看惠愛詠猗歟

又

欲父生日

南豐詩將駐靈江下明光惹天香十雨五風連歲致豐

穰初夏晴和纔四日開壽席宴華堂
嚴宸已奏奏南
章眷循良比龔黃玉筍班聯宜冠紫微郎從此鋒車宣
室台攄相業壽而康

滿庭芳

白氎行纏青巾包髻幾年且混常流囊中誰見心地自
清幽雨散崑崙頂上香潤徧瓊圃無憂靈芽長如今寒
暑飢渴總何愁諸公須着力塵緣埽盡師旨堅求看天
邊飛金走玉難留住箇菴兒不大爭戀得月館青樓台

山裏從人一任說，
好蘇州。

又

老不求名心惟耽靜，
舊緣歷過艱難。
杜門無事一味放癡頑，
只藉爐香上徹與天地平直交關。
真人喜扶晨遣客時暫下仙班，
矜憐身已病九疑夙駕來顧台山看神超清境。
玉鍊朱顏為向芝田桂圃收，
妙有與作真丹他年報冲融朝禮香火紫雲間。

又

秋色澄暉蟾波增瑩桂花宮殿香凝夜涼天半橫管度
新聲應是齊吹萬指岩谷震石裂霜清天如水飛雲散
盡江月照還明人間何處有祥風緩引飄下層城想廣
寒光冷妙舞輕盈願上君王萬壽空竚憶酒海吞鯨歸
來也驚濤隱隱餘韻入青冥

又

玉景明心木雞修性要須和會三家未知金面何處認
摩耶自有身中異境藏巨浪一點籠紗升沉際難將賦

得有限逐無涯時時須點檢隨緣遣性何更興嗟那浩然獨得迥絕痕瑕妙古熙風惠日乘正氣三縷明霞真機運連環放下無處不光華

又

闕

又

風攪長空霜飛平野冷雲常帶遙山亂雅聲斷煙靄有
無間氣與寒威共凜深繡戶簾幙重關梅枝亞纖纖秀
色疎影小欄干相攜同好景窺簷望雪呵手低鬟笑語
裏都言雪意非慳有箇紅爐暖處團獸炭不肯宵殘從
教醉重衾並枕門外任清寒

武陵春

重陽

今歲重陽經閏早金藥粲繁枝玉殿珠樓步輦隨高興
在東籬且泛金英同湫澗休與傲霜期只恐秋香一
夜衰須插滿頭歸

又

玉露金風尋勝去一月看三州紅葉黃花滿意秋真是
巧裝愁我在天台山下住松菊占深幽歸趁梅花映
小樓應問久遲留

又

慘慘江雲渾不動玉雪耿孤芳萼綠仙人帶暗香風韵
冷尤長隴信不來寒日晚疎影照澄江肯借橫斜伴
酒觴應共月商量

又

春到小園春草綠煙雨濕雲山池上梅花已半殘無奈
晚來寒不怕醉多只怕醒花影上欄干人在東風縹
緲間誰與伴幽閑

玉樓春

後宴詞

九重盛旦薰風候佳氣氤氲橫永晝眉心煙彩擁羣仙
華宴重開同聖后簫韶宮殿鏘金奏香繞祥雲騰寶獸
三千嬪御奉嚴宸億萬斯年祈聖壽

又

佳時莫放游鞍倦梅潤清薰隨處宴不妨一半雨兼風
況對有情鶯與燕瓊艘百柁花千點肯使笙歌容易轉
興來人事酒銷磨誰問蚊雷和蟻戰

又

秋閨思入江南遠簾幕低垂閑不捲玉珂聲斷曉屏空
好夢驚回還起懶風輕只覺香煙短陰重不知天色晚
隔簾人語趁朝歸旋整宿粧勻睡眼

又

晚粧初了明肌雪春破嬪娥魚貫列笙簫吹斷水雲閑
重按霓裳歌遍徹臨風誰更飄香屑醉拍欄干情味切
歸時休照燭花紅待放馬蹄清夜月

又

城上風光鶯語亂，城下煙波春拍岸。
綠楊芳草幾時休，淚眼愁腸先已斷。
情懷漸變成衰晚，鸞鏡朱顏驚暗換。
昔年多病厭芳樽，今日芳樽惟恐淺。

又

昔年曾到神清洞，笑領希夷非夙夢。
看時須到月邊烏養處，且論鉛與汞。
土膏仍有黃芽動，神水澆香靈氣種。
夜深誰伴玉琴閑，鶴在九華松露重。

浪淘沙

歸意逐飛鴻點點書空愛渠南去曉煙中不似老人塵
土裏一似癡聲 庭院晚來風還過秋容舊時與客繞
珍叢有酒不曾無客醉歡與秋濃

又木犀開時雨

秋杪喜新涼煙澹池塘團團巖桂作風光多少水雲蕭
散意都付芬芳 雨逐漏聲長小院回廊枕邊清夢幾
悠揚只恐四簷聲未斷洗褪幽香

鷓鴣天 詠棖

楓落吳江肅曉霜
洞庭波靜耿雲光
芳苞照眼黃金嫩
纖指新開白玉香
鹽勝雪喜初嘗
微酸歷齒助新粧
直須滿勸三山酒
更喜持杯雲水鄉

又

准擬中秋快客情
新亭雨後喜登臨
彩蟾特地中宵出
吹散層雲十日陰
松露重月煙深
祥雲捧玉到天心
金波動是經年別
為酌金荷醉碧琳

又

曾到東風最上頭
低雲閣雨接溪流
只應縞袂閨房秀
尚帶天香汗漫游
當日暇從賢侯衝寒迎翠小遲留
歸驂白鳳來何處更指玉霄城畔樓

又席上作勸子忱李相之酒

雪後疎香一兩枝
高軒乘興訪春時
金蕉酌酒應須醉
玉指傳觴豈易辭
嗟老大喜追隨
南樓宵漏任遲遲
已聞水部神仙語
更誦騎鯨短李詩

好事近

花動兩山春綠繞翠圍時節雨漲曉來湖面際天光清
澈移樽蘭棹厭深波歌吹與塵絕應向斷雲濃淡見
湖山真色

又

密密偃蜂房香遠未應時霎微露紫煙浥盡任風欺雪
壓老人曾飲百川空相對肯微呷攬取占先風度醉
高燒紅蠟

又

潮盡海波平賞盡綠煙涼月羅袂乍迎風快誚喜歡不
徹一年好處記如今朝暮更無熱庭院晚來些雨是

開樽時節

松隱集卷三十九

欽定四庫全書

松隱集卷四十

宋 曹勛 撰

樂府句

選冠子

淮上兀坐等待接因得漢使一詞他日歌之

細柳排空高榆擁岸乍覺楚天秋意涼隨夜雨望極長
淮孤館漫成留滯天淨無雲浪痕清影窗戶閑臨煙水
歎驅馳塵事殊喜蕭散整來閑適常念想聖主垂衣
臨朝北顧泛遣聊寬憂寄輜軒載攬虎節嚴持談笑挂

帆千里憑仗皇威溫陪樞筦一語折衝遐裔待歸來瞻
對天顏須知有喜

月上海棠慢

詠題

東風颺暖漸是春半海棠麗煙徑似蜀錦晴展翠紅交
映嫩梢萬點胭脂移西溪浣花真景濛濛雨黃鸝飛上
數聲宜聽風定珠欄夜悄蟾華如水初照清影喜濃
芳滿地暗香難並誚如綵雲光中留翔鸞靜臨芳鏡攜
酒去何妨花邊露冷

勝勝慢

素商吹景西真賦巧桂子秋借蟾光層層翠葆深隱幽
艷清香占得秀岩分種天教薇露染嬌黃珍庭曉透肌
破鼻細細芬芳應是月中倒影喜餘葉婆娑灝色迎涼
移根上苑雅稱曲檻回廊趁取藥珠密綴與收花著宮
裳簾櫳靜好圍四坐對賞瑤觴

定風波

雪後籬邊冷未晴江天濃淡暗還明斷續流香傳玉蓓

心醉臨風嗅藥不勝清映竹幽姿深有思何似照溪真
色更多情待得微酸藏薄粉黃嫩濕雲潛放雨輕輕

祝英臺

晚寒濃殘雪重春意在何許萼綠仙姿海上未飛去粲
粲玉立丰標天寒日暮笑東風不曾輕付幾凝竚閑為
寫出橫斜無聲斷腸句常對幽情何事更重賦待約他
日貂裘玉谿清夜噴龍吟月明徐步

二郎神

半陰未雨霽曉寒輕煙薄暮乍過了桃青名園深院把
酒偏宜細步滿檻梅花繞堤溪柳徑暖遷鶯相語春澹
澹漸覺清明相傍小桃才吐凝竚山村水館難堪羈旅
甚覩着花開頻驚屈指謾寫奚奴麗句幸有家山青鸞
應報為我整齊歌舞一任醉倚羣紅花沾酒污

蜀溪春

詠黃海棠

蜀景風遲浣花溪邊誰種芬芳天與薔薇露華勻臉繁
藥競拂嬌黃枝上標韻別渾不染鉛粉紅粧念杜陵曾

見時也為賦篇章 如今盛開禁掖千萬朵鶯羽先借
朝陽待得君王看花明艷都道赭袍同光須趁為最席
偏宜帶疎雨籠香占上苑留住春奉玉觴

滿路花

清都山水客何事入臨安珍祠天賜與半生閑曲池人
靜水擊赤鳥蟠飛上煙嵐頂三縷明霞照晚時對胎仙
圓中有箇小庭軒才到便翛然坐來閑看了篆香殘道
人活計休道出塵難歸去後安排着一輛麻屨定期踏

遍名山

一剪梅

不占前村占瑤堦芳影橫斜積漸開水邊竹外冷搖春
一帶衝寒香滿襟懷管領東風要有才頻攜歌酒上
春臺直須日日玉花前金殿仙人同賞同來

御街行

和陸判院梅詞

凌寒架雪知春近閑探處如相問溪流清淺暮雲低玉
蓓橫斜風定晚枝雀啁幽姿方展還映疎篁冷鏡鸞

粧罷明梢嫩猶記宜相並如今却月別傳香知引人何
幽興不堪樓上昭華吹斷聲與愁腸盡

行香子

也愛休官也愛清閑謝神天教我愚頑眼前萬事都不
相干訪好林巒好洞府好溪山 日月如槃缺又還圓
自然它虎踞龍蟠河東上下一種三闕看也非慳也非
易也非難

木蘭花

斷虹收霽雨捲簾幕與風期正燕子將雛鶯兒弄巧日
影遲遲荼蘼牡丹過也但游絲上下網晴暉三月韶華
轉頭易失密蔭勻齊常思入夏景偏奇是梅雨霏微
更乍著輕紗涼搖素羽翠點清池還思故山舊隱想蔥
龍翠竹鎖窗扉獨倚西樓漫久此懷冷淡誰知

驀山谿

李次仲誕日

烏龍雲洞神護紅塵外金鼎養丹砂有仙卿清修名世
三千功行活字少人知松露闕紫煙深知是聃翁商吹

簫後約豈慕穿青紫八十在人間此當日何須指李相
逢一笑酒量海同寬拔宅隱玉霽寒升舉應新歲

慶清朝

絳羅紫色茸金麗藥秀格厭盡羣芳人間第一嬌拂深
紫輕黃乍過夜來穀雨盈盈明艷惹天香春風暖寶幄
競倚名稱花王朝檻五雲擁繡護曉日偏宜翠幕高
張穠姿露葉臨賞須趁韶光最喜鑑鸞初試一枝姚魏
插宮粧燃絳蠟共花拚醉莫訴瑤觴

千秋歲

洞房秀韻結綺臨春後都壓盡名花柳錦堂籠翡翠環
枕同清晝誰似得佳時占斷長懽偶我昔聞名久欲見
成消瘦尋不遇空回首征途難駐馬坐想冰姿秀憑寄
語南歸更趁醪醕酒

轉調選冠子

宿石門

秀木撐空凝雲藏岫處處羣山橫翠霜風冽面酒力潛
銷征轡整指天際紅葉黃花水光山色常愛曉雲晴霽

念塵埃眯眼年華易老覺遠行非易
常自感羽客難尋蓬萊難到強作林泉活計
魚依密藻雁過煙空家信漸遙千里還是關河冷落斜陽衰草葦村山驛又雞聲
茅店鴉啼露井重喚起

水龍吟

凍雲閣雨長風送雪萬里無凝滯斜斜整整純白入素
應同太始表蒼蕭條冷光寒透有人曾至但極目圓虛
上下澄明瑩潔如混元氣
時聽松篁瀉墜任山川珠

聯玉綴一塵不染一毫不現真空妙冶祥應三白潤歸
多稼已成豐歲待收拾天翁茶盞賀喜興村東醉

又

烘簾晝暖正飛花堆錦風遲煙暮綠葉成陰春老甲子
誰能重數梅已青圓問園林好雪深猶記曾撚疎枝否
須知物外這些光景常駐聞道江水東頭同門相過
不作兒女語醉墨凌波歌數闌心跡都忘逆旅胸次扶
搖壺中光景肯與人同趣栖塵功就浩然俱待飛去

又 曾相生日

海榴紅煖圓荷翠小榭閣薰風淺真人撫運雲龍相際
真賢載誕魯國元勲相門接踵傳家非遠輔中興大業
折衝隣壤扶紅日上霄漢 端是清明重見範陶谿咸
收羣彥垂紳正笏爐煙不動宸廷間燕天地成平父堯
子舜永膺宸眷賜我公歲歲恩榮錫命向黃金殿

又

曉雲閣雪踈梅綴玉塵尾聞談吐精忠許國才華摘錦

塵勞釋去六印雄圖百川明辯蘇張誰數有奇謀欲下
陰山族帳惟英衛可接武想見臨戎丰度慨然定中
原疆土果驚一坐折衝遐裔嘉言循古安拊疲民靜推
驕敵無煩旗鼓看功成入輔中興永佐輔乾坤主

念奴嬌 送李士舉

公家世德建凌煙勲業中興長策三十年来皆帝宸殊
選金甌名迹眷倚江南澄清一道邁東惟公得西清嚴
秘寵光動高奎壁深殿衣惹天香皇華原野接蕭蕭

秋色六筦均輸行奏課唐室家聲皆識老我相逢萍蓬
飄轉晚景俱頭白西山南浦遡風衰淚橫臆

又

琢冰鑄雪賦神情天壤無倫香澤月女霜娥只長有如
許清明姿色鈿玉釵梁溫瓊環珮語好新音發相逢一
笑桂宮連夜寒徹應是第一瑤臺水晶宮殿裏飛升
仙列小謫塵寰緣契合同飲銀漿凝結醉裏歸來魂清
骨醒乍向層城別曉風吹袂冷香猶帶殘月

又持節道京城中秋日

五門照日是真人
膺錄炎圖家國二百年來撫四海安
樂六服承德虎旅橫江烟塵眯眼恨有中原隔宮城缺
處望來銷盡金碧
征轡蹙歎神州期寬北顧且驅馳
朝夕皓彩流天寧忍見雙闕籠秋月色欲飲無醪還成
長歎清淚空橫臆請纓無路異時林下猶憶

又

半陰未雨洞房深
門掩清潤芳晨古鼎金爐煙細細飛

起一縷輕雲羅綺嬌春爭攏翠袖笑語惹蘭芬歌筵初
罷最宜斗帳黃昏樓上念遠佳人心隨沉水學蘭炷
俱焚事與人非爭似此些子香氣常存記得臨分羅巾
餘贈盡日把濃熏一回開看一回腸斷重聞

又林禽

禁煙過也正東風濃拂來禽奇絕翠葉修條千萬點輕
染微紅香雪霽景烘雲暖梢吹綻浩蕩春容潤棠陰已
靜此花標韻終別猶記寶帖開緘如何青李與佳名

齊列秀實甘芳莫待看葉底勻圓堪折且賞瓊苞繁英
插鬢淡竚留風月宜將圖畫有時凝想重閱

沁園春

早春

春點煙紅露晞新綠土膏漸香散懶慵情性尋幽選靜
一筇煙雨幾處松篁恨我求閑已成遲暮石淺泉甘難
屢嘗猶堪去向清風皓月南澗東岡如今雁斷三湘
念酒伴不來梅自芳幸隱居藥館孫登嘯詠從容雲水
無負年光且共山簡琴書朋舊時飲無何游醉鄉歸常

是趁前村桑柘猶挂殘陽

又

濃綠交陰脆圓經雨夏景正新遽紫泥封檢紅幢建鉞
飄然吹起一片閑雲禁殿趨班玉音親詔並遣皇華通
寶隣凌歊去任重霄愠暑萬里風薰炎曦正斡天鈞
更午氣均齊天地根運至精感化千和萬合滌除旁說
必自成真已約歸期秋風前後梨棗黃花滿地勻閭闔
曉待朝元紫府上達明君

又

五老橫峰二林雲衲自古洞天噴玉龍飛下三峽水望
香爐掩靄如起非煙有真人撥雲峰一宴坐修真不
記年明廷詔看龍翔鳳翥宸製奎篇君臣際會誠難
聳翠閣頻盼寶墨鮮衆妙門皆向微言顯啓兩朝天德
甘湧神泉道化承平應稽升舉且向人間尋有緣掀髯
笑做廬山隱逸大宋神仙

青玉案

東風冉冉遲芳晝漸黃綴疎疎柳為惜春來通安否可
能相就徑須圖醉莫問傷春瘦陶然共酌新醅酒詠
好句須還鳳樓手唱了新詞歸來後瑣窗香暗語聲和
笑喜入燈花秀

又

塵埃踏遍長安道念雲水歸來好趁得梅花先春到冷
雲疎雨暗香寒艷萬玉明清曉青鞵黃帽從渠笑粲
十里冰姿步時繞正怕和風都開了已輸高士錦囊翻

句醉後先傾倒

虞美人

風流賀監栽培好梅最妍姿巧娟娟占得入時粧秀影
橫斜香並綵鴛鴦漢臯解珮當時遇綠滿經行處如今
清夢已驚殘賴向君家窗戶得重看

又

芙蓉露下開庭晚猶覺秋容淺驚心莫道歲華賒已有
官梅輕放小春花西風河漢溪流月下疏疏雪新粧

喜是壽陽人鸞鑑不勞呵手對寒雲

阮郎歸

誰將春信到長安江南鴈向殘玉妃何事在人間冰肌
瑩素顏新月上怯輕寒香心破紫檀數枝斜傍小亭
閑黃昏人倚欄

又

玉宸賜得水雲身初欣不佩紳煙霞一任著衣巾朝中
散袒人湖水靜了無塵語兼天上春道人相見肯情

親銀鈎墨尚新

菩薩蠻

和賀文

琴堂窗戶清無暑
宮粧爭捧黃金注
勸我醉秋風
難辭兩臉紅
別來三墮葉
同是修門客
十載歎萍蓬
方忻一笑同

又

稽山鑑水無寒暑
荷香蓮露相傾注
堂擬揖樵風
山圍晚照紅
桃根隨秀葉
玉麈頻招客
客況不言違
回舫

逸興同

又

蕭蕭還是秋容暮
爐薰已冷氲香注
猶記踏香塵東風
滿院春
冷煙迷望處聲斷
欄干雨無計問行
雲黃昏
空掩門

又

飛花零亂隨風舞
花梢猶帶虛簷雨
簾幕映黃昏江天
日暮雲
有人樓上望生怕
寒虛幌冷落對爐
薰一春

常怨春

又

亂山影直危樓起天涯目斷離欄倚寂寞過東風行宮
煙雨中長安何處日城郭今寒食誰待翠華歸片雲
天際飛

又

回紋

等閑將度三春景景春三度將閑等愁怕更高樓樓高
更怕愁弄花梅已動動已梅花弄梅看幾年催催年

幾看梅

又回紋

雨昏連夜催炎暑暑炎催夜連昏雨長簾水波涼涼波
水簾長翠鬟雙倚醉醉倚雙鬟翠香枕印紅粧粧紅
印枕香

又回紋

玉璫搖素腰如束束如腰素璫玉宜更醉春期期春
醉更宜繡鴛閑永晝晝永閑鴛繡歸念不曾稀稀曾

不念歸

又

天台不是登長道，渾如弱水煙波渺。
樓上指歸程，春風無限情。
石橋書不到，雁陣橫空杳。
愁緒比遙峰，依依千萬重。

清平樂

秋涼破暑暑氣遲遲去，最喜連日風和雨。
斷送涼生庭戶，晚來燈火回廊有人新酒初嘗。
且喜薄衾圍煖，却

愁秋月如霜

又

風休雨罷三五春寒夜翠額重簾何妨下一炷非蘭非麝
紅蓮開滿吳宮華燈小試房櫳客裏愁須強遣從
來我輩情鍾

又

一春老病空過春光永藥鼎煎爐朝暮景只是鑿方藥
性經旬日色雲遮山高寒透牕紗常恨簷頭傾雨猶

能枕上看花

又

趙家燕燕宜在昭陽殿春入館娃深宮宴秀色從來未
見淺嚙輕笑都宜臨風好是腰肢今夜松江歸路月
明愁滿清輝

又

春前別後常是雙眉皺生怕鶯聲催殘漏夢破閑衾堆
綉又還玉露金風秋聲先到房櫳川上不傳尺素雲

間猶望飛鴻

又

去年春破強半途過日日蓬窗眠了坐飽聽吳音楚
些今年猶在天涯客情觸處思家柳陌依然梧院竹
疎特地桃花

又

別來春半觸目愁腸斷砌下落梅如雪亂拂了一身還
滿雁來音信無憑路遙歸夢難成離恨恰如春草更

行更遠還生

點絳脣

怯雨羞雲翠鬟初按檀槽就賞心時候常勸花間酒慢
撚輕攏怨感隨纖手胡沙奏幾行紅袖都道誰家有

又奉旨西湖探梅

不厭頻來探梅選勝湖山裏瑤林瓊蘂真是游方外玉
殿珠樓不並人間世何妨醉都無寒意滿坐唯和氣

又

有箇庵兒做來不大元非小陽光常照坐卧誰知道煉
得丹砂不是人間竈冲和妙鶴鳴猿嘯一任西風老

又

秋雨瀟空冷侵窓戶琴書潤四簷成韵孤坐無人問壯
志銷沉喜入清閒運常安分炷煙飄盡更撥餘香燼

又

慘慘春陰盡曉寒漾梅風去冷風吹度愁入淮山路歌
扇歸期只恐春城暮人何處柳汀煙渚聽盡蓬窓雨

又

昏旦交時箇中已有甘香味咽同真液便覺溫溫地八
一高蟠光動重樓外但留意自然和氣香滿崑崙水

又

一氣冲融浩然識取生緣處歛歸靈府便作真鉛柱九
任玄歸行處龍光虎山頭雨散成清露瑪瑙生元圃

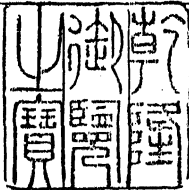
又

石洞清寒柳煙吹散松風靜日華光映翠水環雲徑道

境多閑不似人間景
談清淨道師詩
詠花轉雲房影

又

晚日濃陰冷雲遮
斷山無數雁飛簑
柱都向愁邊去
簾影沉沉一縷芳
香度深庭戶且尋
懽聚雪意還成雨



松隱集卷四十